

	Objetivo	Sistema Lingüístico	Textos	Tareas
1	<ul style="list-style-type: none"> • Conocerse y presentarse. • Hablar sobre sus nombres. • Comentar los factores a tener en cuenta al elegir el nombre de una marca. • Hablar de eufemismos y de humor. • Dar su opinión sobre los límites del humor. • Actualizar una información al narrar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Las mayúsculas y los nombres. • Cuantificadores: cualquier, cualquiera. • Pronunciación y ortografía: claridad vocálica de los adverbios en -mente (francamente, afortunadamente, raramente...) • Presente con valor de pasado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Artículo: La importancia de nuestro nombre. • Audio: elección e identificación con nuestro nombre. • Infografía: Pasos para crear el nombre de una marca. • Audio: categoría de los nombres comerciales. • Audio: monólogo de humor 	<ul style="list-style-type: none"> • Descubrir información personal sobre los compañeros. • Elegir el mejor nombre para una marca. • Encontrar a un compañero con quien se comparte el sentido del humor. • Valorar las ventajas e inconvenientes de poner límites al humor.
2	<ul style="list-style-type: none"> • Hacer suposiciones. • Estructurar una narración. • Hacer valoraciones en el pasado. • Referirse a un argumento anterior. 	<ul style="list-style-type: none"> • El futuro simple y compuesto. • El adverbio de duda: igual. • Pronunciación y ortografía: omisión del sonido /d/ en los participios terminados en -ado. • Expresiones de valoración: no merecía la pena, me pareció genial... • Construcciones valorativas en imperfecto e indefinido. • Artículos con valor sustantivador: lo + adjetivo, lo + que, lo + de... 	<ul style="list-style-type: none"> • Artículo: Grados misterios que todavía siguen sin resolver. • Audio: un suceso misterioso. • Relato literario: "La pastilla de jabón" de Juan José Millás. • Artículo periodístico: Pensamiento divergente: qué es y cómo desarrollarlo. • Audio: charla sobre la importancia del pensamiento divergente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Contar un suceso misterioso. • Concurso de microrreatos. • Debatir sobre los efectos de los videojuegos en el pensamiento divergente. • Participar en un concurso de imágenes extrañas.
3	<ul style="list-style-type: none"> • Expresar emociones y sentimiento en el pasado. • Poner condiciones. • Hablar de derechos. • Expresar cambios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresiones de emoción o sentimiento: me daba miedo / me gustaba mucho + que + imperfecto de subjuntivo. • Pronunciación y ortografía: pensara / pensará. • Oraciones condicionales poco probables o imposibles: si + imperfecto subjuntivo, condicional simple. • Verbos de cambio: ponerse, hacerse, volverse y quedarse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Entrevista: Una historia de reinención. • Pódcast: Sandra dueñas bosques. • Artículo: virus, bombas y varas de nardo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hacer una presentación de una historia de reinención o superación. • Dar voz a un elemento de la naturaleza. • Hacer un debate sobre cambios experimentados en algún momento de la historia. • Elegir tres supervivientes.